

<p>«Одобрено» Методическим советом МБУДО «ДМШ № 2» г. Волжского <u>протокол №1 от 30/08/2018</u> дата рассмотрения</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБУДО «ДМШ № 2» _____ О.А.Захарова <u>30/08/2018</u> дата утверждения</p>
---	---

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 2» г. Волжского

**Адаптированная художественно-эстетическая программа в
области музыкального искусства для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья
(для слабовидящих детей)**

Разработчики:

Кривец Светлана Викторовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
преподаватель класса виолончели ДМШ № 2

**Волжский
2018 г.**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

- Определение и назначение адаптированной художественно-эстетической программы в области музыкального искусства для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
- Нормативные документы для разработки адаптированной художественно-эстетической программы в области музыкального искусства для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
- Структура адаптированной программы для слабовидящих обучающихся.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В адаптированной художественно-эстетической образовательной программе в области музыкального искусства для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для слабовидящих детей)

используются следующие сокращения:

ФГОС - федеральный государственный образовательный стандарт;

Стандарт - федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования слабовидящих;

АХЭОП – адаптированная художественно-эстетическая образовательная программа.

ОУ- образовательной учреждение.

Определение и назначение АХЭОП для слабовидящих обучающихся

АХЭОП разрабатывается в строгом соответствии со Стандартом слабовидящих обучающихся и представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения слабовидящих обучающихся с учетом их возрастных, типологических и индивидуальных особенностей, а также их особых образовательных потребностей.

АХЭОП для слабовидящих обучающихся наряду с обучением и воспитанием обучающихся обеспечивает и социальную адаптацию.

АХЭОП для слабовидящих обучающихся самостоятельно разрабатывается и утверждается ОУ, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с ФГОС слабовидящих обучающихся.

АХЭОП для слабовидящих обучающихся определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативные документы для разработки адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся

Нормативно-правовую базу разработки АХЭОП для слабовидящих обучающихся составляют:

Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования обучающихся слабовидящих;

Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;

Устав образовательной организации.

Структура АХЭОП для слабовидящих обучающихся

Структура АХЭОП слабовидящих обучающихся включает:

- 1) пояснительную записку;
- 2) планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися АХЭОП;
- 3) учебный план;
- 4) программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности;

- 5) материально-техническое обеспечение учебного процесса
- 6) систему условий реализации АХЭОП для слабовидящих обучающихся в соответствии с требованиями Стандарта.

Пояснительная записка.

Целью реализации АХЭОП для слабовидящих обучающихся является создание условий выполнения требований Стандарта через обеспечение получения качественного образования слабовидящими обучающимися в одинаковые с нормально развивающимися сверстниками сроки, которое полностью соответствует достижениям, требованиям к результатам освоения, определенным ФГОС, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся данной группы.

Достижение поставленной цели требует учета особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся и предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, особыми образовательными потребностями;
- развитие личности слабовидящего обучающегося в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления им возможных трудностей сенсорно-перцептивного, коммуникативного, двигательного, личностного развития, обусловленных негативным влиянием патогенного фактора, его успешной социальной адаптации и интеграции;
- достижение планируемых результатов освоения АХЭОП слабовидящими обучающимися;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, творческой деятельности;
- участие слабовидящих обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;
- предоставление слабовидящим обучающимся возможности накопления опыта самостоятельной и активной деятельности в процессе реализации освоенных умений и навыков в урочной и внеурочной деятельности;
- включение слабовидящих обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

Планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися АХЭОП.

Слабовидящий выпускник научится:

воспринимать музыку различных жанров; размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края; сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; ценить отечественные народные музыкальные традиции;

воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Слабовидящий выпускник получит возможность научиться:

реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать.

Основные закономерности музыкального искусства

Слабовидящий выпускник научится:

соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов; воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Слабовидящий выпускник получит возможность научиться:

реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на музыкальных инструментах);

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Слабовидящий выпускник научится:

исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально - пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Слабовидящий выпускник получит возможность научиться:

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально - поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно - массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально - творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

В результате изучения музыкальных дисциплин у слабовидящих обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение. У слабовидящего обучающегося повысится возможность в самореализации и в самовыражении.

Учебный план АХЭОП.

Инструментальные классы: фортепиано (синтезатор), народные, духовые инструменты, струнно-смычковые инструменты, вокал.

Срок обучения 7(8) лет.

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю по классам								экзамены
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	2	7 кл.
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	7 кл.
3	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	-
4	Коллективное музицирование	1	1	1	1	3	3	3	-	-
5	Предмет по выбору	-	0,5	1	1	1	1	1	1	-
6	ВСЕГО	4,5	5	5,5	6,5	8,5	8,5	8,5	4,5	-

Инструментальные классы: фортепиано (синтезатор), народные, духовые инструменты, струнно-смычковые инструменты, вокал.

Срок обучения 5(6) лет

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю по классам						экзамены
		1	2	3	4	5	6	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	5 кл.
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	5 кл.
3	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-	-
4	Коллективное музицирование	1	1	3	3	3	-	-
5	Предмет по выбору	-	0,5	1	1	1	1	-
6	ВСЕГО	4,5	6	8,5	8,5	8,5	4,5	-

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.

С целью обеспечения качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности ДМШ №2 создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств.

Преподавателями учреждения заключены договоры и составлены планы работы с общеобразовательными учреждениями, детскими садами, библиотеками города о проведении совместных мероприятий по организации творческой и культурно-просветительской деятельности.

Условия реализации АХЭОП для слабовидящих обучающихся

С целью сохранения единого образовательного пространства страны требования к условиям получения образования слабовидящими обучающимися, представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АХЭОП и достижениям планируемых результатов данной категорией обучающихся.

Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам образовательной среды.

В целях обеспечения реализации АХЭОП для слабовидящих обучающихся в ОУ должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения АХЭОП всеми слабовидящими обучающимися;
- расширения социального опыта и социальных контактов слабовидящих обучающихся, в том числе с нормально развивающимися сверстниками;
- учета, наряду с общими, особых образовательных потребностей, характерных для данной категории обучающихся и для отдельных групп слабовидящих;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке АХЭОП, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части АХЭОП, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами слабовидящих обучающихся и их родителей (законных представителей);

- эффективного управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий
- эффективной самостоятельной работы слабовидящих обучающихся при поддержке педагогических работников.

Материально-технические реализации АХЭОП

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности ОУ должно соответствовать строительным нормам и правилам, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности и быть оборудована:

- учебными помещениями (классами) для осуществления образовательного процесса;
- помещениями (кабинетами) для занятий музыкой;
- помещениями библиотек, оборудованными книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой, фонотекой;
- актовым залом;
- помещениями для питания обучающихся;
- помещениями медицинского назначения;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием для организации учебного процесса;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;

Информационно-образовательная среда ОУ, реализующей АХЭОП для слабовидящих, должна включать в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Библиотечный фонд ДМШ №2 укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям программы. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечен каждый обучающийся.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Материально-техническая база ОУ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. ОУ соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации программы необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием, библиотеку, учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Хоровой класс» со специализированным оборудованием (подставками для хора, роялем или пианино).

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Специальность», оснащены музыкальными инструментами.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Слушание музыки», «Занимательное сольфеджио» оснащены фортепиано, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкапами) и оформлены наглядными пособиями.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

В ОУ созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.