

Утвержден
Директором
О.А.Захаровой
МБУДО ДМШ №2
от «31» августа 2017 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2017-2018 учебный год

ПО ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ, (ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ).

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 2» г. Волжского

наименование лицензиата

Инструментальные классы: флейта. Срок обучения 8(9) лет.

№ п/п	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	Кол-во учебных часов в неделю по классам								Итого часов	Выпускные экзамены
		1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	18	8 класс
2	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	1	5	
3	Фортепиано	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	
4	Хор	1	1	1	-	-	-	-	-	3	
5	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	11,5	8 класс
6	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	3	
7	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	5,5	8 класс
	Максимальная нагрузка	5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5	48	
	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ										
1	Оркестровый класс	-	-	-	2	2	2	2	2	10	-
2	ЭТМ	-	-	-	-	-	-	-	1	1	
3	Дополнительный инструмент	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	
4	Сводный хор	-	1	1	-	-	-	-	-	3	
4	Сводный оркестр	-	-	-	1	1	1	1	1	5	
5	Ансамбль	-	1	1	-	-	-	-	-	3	
	Максимальная нагрузка с учетом вариативной части	5	7,5	7,5	9,5	9,5	9,5	10	12,5	71	-

№ п/п	КОНСУЛЬТАЦИИ	Годовая нагрузка в часах по классам							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8
2	Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4
3	Муз.литература					2	2	2	4
4	Ансамбль					2	2	2	2
5	Сводный хор	4	8	8					
6	Оркестр				8	8	12	12	12

- 1) В общей трудоемкости ОП на выбор образовательного учреждения предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающимся с присутствием преподавателя, может составлять до 60 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия, если имеются финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
- 2) По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты по чтению с листа, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения.
- 3) Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.
- 4) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Сводный Оркестр» – до 100% аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.
- 5) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать– 14 часов в неделю (аудиторная нагрузка).

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному и/или симфоническому оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива (камерного или симфонического оркестра).
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа; «Оркестровый класс» – 0,5 часа; «Фортепиано» – 2 часа; «Хоровой класс» – 0,5 часа; «Сольфеджио» – 1 час; «Слушание музыки» – 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час.